

כנס "תיאטרון בובות טיפולי" 2012



תחנה, רצת, בובה

יום שפותח בפניכם דלת לתחום מרתק באמצעות הרצאות,
סדנאות חוויתיות, הצגת והמחשות של מודלים מתחומי הטיפול,
החינוך, השיקום והקהילה

רביעי 25.7.2012 09:00-17:00
במרכז תיאטרון בובות חולון

במסגרת הפסטיבל הבינלאומי ה-15 לתיאטרון ולסרטי בובות, חולון

כנס "תיאטרון בובות טיפולי" 2012

חומר, רוח, בובה

ניהול מקצועי: סמדר קופר-קיסרי

08:30-09:00 התכנסות

09:00-11:00 מליאת בוקר

בובת התיאטרון ב- zoom in

הצגת מודל מחקר בהתהוות, הבוחן את ממדיה השונים של בובת התיאטרון, על מנת להסתייע בהם לצרכים טיפוליים שונים.

סמדר קופר קיסרי: תרפיסטית בדרמה ובתיאטרון בובות, חוקרת ומרצה במסגרות אקדמיות, מרכזת מסלול תיאטרון בובות ככלי טיפולי בביה"ס לאמנות תיאטרון הבובות בחולון. מפתחת ויוצרת המודלים "בובותרפיה", "בובותרפיה לקשישים" ותכנית "מה עוזר כשקשה לי". חברת צוות מרכז "משאבים" - המרכז לפיתוח משאבי התמודדות.

טקס: "היה הייתה פעם בובה: על בובות

וזיכרון רגשי"

ד"ר סוזאנה פנדזיק: דרמה-תרפיסטית בכירה, מדריכה מטעם י.ה.ת, חברה בארגון הדרמה-תרפיה האמריקאי, האנגלי והשוויצרי, מרצה באוניברסיטה העברית, במכללה האקדמית תל חי ובמוסדות השכלה גבוהה נוספים בארץ ובחו"ל. פרסמה מאמרים רבים בתחום וערכה ספר על דרכי אבחון והערכה בדרמה-תרפיה עם פרופ' דייוויד ג'ונסון ופרופ' סטיבן סנו שיצא לאור השנה.

פרויקט 'חיבוקי'

הצגת פרויקט ייחודי המבוסס על סיוע לילדים בהתמודדות עם אירועי משבר וטראומה באמצעות משחק עם בובת 'חיבוקי'. הפרויקט בוצע בארץ ובשנה האחרונה גם ביפן ע"י ארגון ה-JPTA (הארגון היפני לטיפול באמצעות בובות) באזורים מוכי אסון.

ד"ר שי חן-גל: פסיכולוג קליני, מנהל פרויקטים באשלים ג'וינט ישראל ובשפ"י משרד החינוך. פסיכולוג ראשי בבתי הספר של משרד התמ"ת ומרצה בחוג לייעוץ והתפתחות האדם באוניברסיטת חיפה.

בובותרפיה לקשישים

הצגת מודל ייחודי לעבודה טיפולית באמצעות בובות עם קשישים. המודל יושם במהלך שני סמינרי שטח במסלול "תיאטרון בובות ככלי טיפולי" והוצג בכנס הדו-שנתי ה-19 של האגודה הישראלית לגרונטולוגיה.

סמדר קופר קיסרי

11:00-11:30 הפסקה

11:30-13:00 מליאת צהריים

בובנאים ללא גבולות

הצגת פעילות הארגון Puppeteers without Borders, העוסק בעבודה מניעתית באמצעות תיאטרון בובות, במדינות מתפתחות בכלל ובאפריקה בפרט, והצגת הפרויקט "הבובה כשגרירה של בריאות" המתרכז בחינוך לבריאות באמצעות תיאטרון בובות עם דגש על תכנון משפחה וחינוך למניעת הידבקות ב-HIV/AIDS.

רחלה ברקמן: בובנאית ובמאית, מייסדות Puppeteers without Borders.

ד"ר אביגיל מעייני: מומחית ברפואת נשים ומיילדות.

בובות בשירות הרפואה

על שימוש בבובות צעצוע (של המטופל) ובבובות תיאטרון (של המטפלת) בהתערבויות טיפוליות בבתי חולים.

אביטל דבורי: M.A באמנות המופע ב-The Central School for Speech and Drama, לונדון. מטפלת בליצנות ובובות במסגרת פרויקט "רופאי החלום", במרכזים הרפואיים העמק ומאיר. בובנאית, בימאית ויוצרת עצמאית. בין הצגותיה: טרנקילה, אימא'לה, הריקוד של פלורה. מרצה בביה"ס לאמנות תיאטרון הבובות בחולון.

13:00-13:30 הפסקה



מוזיאון • בית ספר • הצגות וסדנאות • חוגים לילדים • פסטיבל בינלאומי • חנות

דוד רמז 13 | ת.ד. 6390, חולון 58163 | טל. 03-6516848 | פקס. 03-6516698

ipci@reh.co.il | www.puppetcenter.co.il

'עושים שוק' - למכור את אמא ואבא

סדנה התנסותית במהלכה ניצור שוק ססגוני ואינטראקטיבי באמצעות טכניקות תיאטרליות, תנועתיות ועיצוביות. כל משתתף יעצב דוכן כזירת משחק ומתוך עולמו האישי. הבובות, החפצים והחומרים יסייעו לו ביצירת עולם בדיוני ואבסורדי. כל ה"מוכרים" יציגו לראווה את מרכולתם, קרי את עצמם, בזירה אנושית אקלקטית ומלאת הומור עצמי.

שרה סיבוני - M.A במשחק ובימוי באוניברסיטת תל אביב. שחקנית, בימאית, מרצה ויוצרת בתחום התיאטרון והקולנוע החברתי. מלמדת בחוג לתיאטרון באוניברסיטת חיפה, מנחה סטודנטים באוניברסיטת ת"א, מנחה פרויקטים בשיתוף התזמורת הפילהרמונית ומכללת לוינסקי, מנחה שחקנים במסגרת סרטי קולנוע חברתי בשיתוף ערוץ 8, ערוץ 10 וערוץ הילדים.

במת החול

הצגת מודל טיפולי ייחודי בשילוב הדגמות חיות. במודל (שפותח ע"י המנחה) מונחות דמויות מיניאטוריות בתוך תיבת חול ויוצרות תמונה שמתהווה לסצנה דרמטית. מכאן ואילך כל המתרחש מייצג תיאטרון מטפורי. המטופל נע בעידוד המטפל בין תפקידים של קהל, במאי ושחקן ורוקם את התמונה הפנימית שלו כסצנה תיאטרלית וויזואלית במרחב משותף.

ענת הלר: דרמתרפיסטית, מרצה ומדריכה במכללה האקדמית תל-חי, בשלוחת מג'אר ובאוניברסיטת חיפה. ממקימי הסטודיו הפתוח לטיפול באמנויות בביה"ח זיו בצפת. יוצרת בתחום תיאטרון הבובות. בוגרת בית 9 בחיפה.

מגע עם הדמויות הפנימיות

סדנה התנסותית ולימודית בה נעסוק בחיבור ובהשראה הנוצרים בין אמנות תיאטרון הבובות וטיפול במגע. נתנסה בתרגילים בסיסיים של טיפול במגע ושל עיצוב דמות באמצעות כפות הידיים והבובות שיביאו המשתתפים. התנסויות אלו יפתחו פתח לעבודה מעמיקה עם בובות, המקושרת אל רגשותינו והווייתנו הפנימית. * על המשתתפים בסדנה להביא בובת תיאטרון.

רוני מוסנזון נלקן: יוצרת בתיאטרון בובות (מאז 1983 בתיאטרון הקרון), כתבה את הספר "חפץ לב - יסודות תיאטרון הבובות האמנותי" ביחד עם מרית בן-ישראל, מלמדת בבית הספר לתיאטרון חזותי. מטפלת במגע בשיטת מריון רחן.

15:30-15:45 הפסקה

ליצור בובה - לגלות את עצמי, הגלוי והסמוי במרחב הטיפולי

סדנה התנסותית ולימודית בה ניצור ונפעיל בובה ונתבונן דרך מודל תוכן-תהליך על הבובה כמטאפורה: על המטופל, על המטפל ועל המרחב הטיפולי. * נא הביאו תמונת פספורט שלכם. התמונה תוחזר בשלמותה בסיום הסדנה.

איקי גלעד: בובנאית-יוצרת, בימאית, מעצבת, שחקנית ומפעילת בובות בתיאטרון ובטלוויזיה. מאמנת אישית, מרצה בביה"ס לאמנות תיאטרון הבובות בחולון.

בת-חן שפירא: מנחה, מדריכה ומאמנת M.A בהנחיית קבוצות בשילוב אמנויות. מלמדת הנחיית קבוצות, מתמחה בהנחיית תוכן, תהליך וגיבוש זהות מקצועית. מייסדת שותפה ב"טבעה של קבוצה" ובקתדרה העממית לנשים - למימוש הפוטנציאל בקריירה. מרצה במסלול תיאטרון בובות ככלי טיפולי בביה"ס לאמנות תיאטרון הבובות בחולון.

מפלונטר לקשר

סדנה התנסותית ולימודית שתעסוק בפיתוח מיומנויות חברתיות לילדים באמצעות תיאטרון בובות. נסקור אפשרויות כהמחזת סיטואציות חברתיות על ידי המנחה או הילדים, פיתוח כישורים חברתיים במהלך יצירת בובה והנחיית תיאטרון פלייבק באמצעות בובות לסיטואציות שהתרחשו. בנוסף, נעסוק ברצינון של בחירת הבובות בהתבסס על תאוריות תפקידים ובשוני שבין עבודה טיפולית פרטנית עם בובות לקבוצתית.

אסתי אוסובסקי: ביבליותרפיסטית ומטפלת C.B.T. בעלת תעודת הוראה בחינוך מיוחד, בובנאית, אמנית ויוצרת במסגרת תיאטרון הג'ירפה. מנחה בתכנית "מה עושה כשקשה לי" ו"בובותרפיה לקשישים" במסגרת מרכז "משאבים".



הצגה: "הערב היפה בחיי" תיאטרון הבובות של נועה אריאל



סיפורה של אוריה, בחורה דתייה מאומצת העומדת על סף ההחלטה להינשא. תחושתה החזקה, שאין היא יודעת מספיק על עצמה, גורמת לה לצאת לחפש את אמה הביולוגית. היא מגלה... אישה מוכה. הצגת בובות עוצמתית המראה את התהליך העובר על נשים החיות במערכות יחסים אלימות, ועל הקושי לצאת מהן. רבבות רבות של בנות בכל רחבי הארץ כבר צפו בהצגה, על מנת לסייע להן לזהות אותן. אזהרה מוקדמים ולהימנע מכניסה למערכת יחסים אלימה. לאחר ההצגה יתקיים דיון עם היוצרת.

מאת ובביצוע: נועה אריאל • בימוי: מיקי מבורך • בובות: אלכסנדר מרגולד
תפאורה: רונית גליק • יעוץ טכני: יובל קדם • תאורה: רויטל טבע • מוסיקה: איסר שולמן • מוסיקת חתונה: מוסה ברלין

מחיר השתתפות בכנס: 245 ₪ .
הנחות לגימלאים, לסטודנטים בביה"ס לאמנות תיאטרון הבובות ולתושבי חולון
הרשמה: מרכז תיאטרון בובות 03-6516848
טופס הרשמה לסדנאות ניתן להוריד גם באתר: www.puppetcenter.co.il

מסלול תיאטרון בובות ככלי טיפולי – להנחיית תהליכים רגשיים

תכנית דו שנתית

הכשרת אנשי מקצוע בהנחיית תהליכי התפתחות המיועדים לרווחת הפרט באמצעות טכניקות וכלים מתחום תיאטרון הבובות.

במסלול יירכשו כלים לפיתוח וללימוד על אוכלוסיות שונות - ילדים, מבוגרים, משפחות, קשישים - על מנת לפעול במסגרת מערכים שיקומיים, חינוכיים, ארגוניים וקהילתיים.

תכנית הלימודים מקנה ידע מעשי ותיאורטי בתהליכים אישיים, בינאישיים וקבוצתיים למטרות: עידוד היצירתיות וההתפתחות האישית • פיתוח כישורים חברתיים • גיוס משאבי התמודדות עם מצבי חיים שונים • הסתגלות חברתית ותעסוקתית.

תהליך הלמידה שם דגש מיוחד על פיתוח יכולותיו של המנחה: מיומנויות הנחייה בשילוב תיאטרון בובות • שכלול כלי הביטוי היצירתיים • בניית תוכנית התערבות התאמת סגנון הנחייה לאוכלוסיות שונות • הרחבת הגמישות בדרכי ההתערבות • בחירה של הגישה הפסיכולוגית המועדפת • בחירת מודל התפתחותי של הקבוצה ושל היחיד • בחירת מודל עבודה ליצירה בתיאטרון בובות קהל יעד: אנשי מקצוע מתחום החינוך הפורמאלי והבלתי פורמאלי, מנחי קבוצות, יועצים, מאמנים, רופאים, אחיות, מדריכים, עובדי שיקום.

לפרטים נוספים:

ביה"ס לאמנות תיאטרון הבובות. טל': 03-6516848 שלוחות 2,3
ובאתר: www.puppetcenter.co.il

לכבוד:
מרכז תיאטרון בובות חולון
באמצעות פקס: 03-6516698 או מייל: ipcp@reholon.co.il

כנס ארצי "תיאטרון בובות טיפולי" חומר, רוח, בובה

במרכז תיאטרון בובות חולון. דוד רמז 13, חולון. טל': 03-6516848

יום ד' 25.07.12, 09:00-17:00

אני מעוניין/נת להרשם לסדנא במסגרת הכנס. ידוע לי כי מקומי בסדנא יישמר עבורי רק לאחר התשלום בפועל עבור ההשתתפות בכנס כולו.

שם פרטי: _____ שם משפחה: _____
דואר אלקטרוני: _____
טל' נייד: _____ טל' בית: _____ טל' עבודה: _____
רחוב ומס' _____ ישוב _____ מיקוד: _____
מקום עבודה: _____

הסדנא

יש לרשום 1 ליד הסדנא שבחרתם.

וכן סמנו 2 ו-3 ליד הסדנאות הנוספות אליהן נוכל לשבץ אותך, למקרה שהסדנא שבחרת כבר מלאה.

- סדנא התנסותית ולימודית - "ליצור בובה - לגלות את עצמי, הגלוי והסמוי במרחב הטיפולי" איקי גלעד ובת חן שפירא
- סדנא התנסותית ולימודית - "מפלונטר לקשר" / אסתי אוסובסקי
- סדנא התנסותית - "עושים שוק - למכור את אבא ואמא" / שרה סיבוני
- הצגת מודל עבודה - "במת החול" / ענת הלר
- סדנא התנסותית ולימודית - "מגע עם הדמויות הפנימיות" / רוני מוסנזון נלקן